

## Datenblatt Konturschnitt

### Anlegen eines Schneidepfades

- Konturstärke: 1 Punkt

### Konturfarbe

- deutlicher Kontrast zu den Motivfarben

### Farbfeldname

- CutContour (Schreibweise beachten: 2x großes „C“!)

### Farbart

- Volltonfarbe

### Farbmodus

- CMYK

### Sonstiges

- Der Schneidepfad sollte immer innerhalb der zu schneidenden Fläche liegen. Liegt er auf der Motivkante, kann es zu Blitzern und unsauberen Schnitten kommen. Es sollten möglichst wenige Knotenpunkte verwendet werden. Wenn sich Pfade kreuzen oder überschneiden wird das Motiv an diesen Stellen durchgeschnitten.
- (Befehl zum Erzeugen von zusammengesetzten Formen in Illustrator: Pathfinder > Formmodi > Vereinen)

### Hinweis:

- Nicht einfach die Kontur des Objektes verwenden, sondern das Motiv verdoppeln und entsprechend anpassen! Speichern als PDF-Datei (X-3:2002) oder Adobe-Illustrator-EPS.

